

CASA

dentro

idee e consigli per la tua casa

PRINCIPEMEDIA MENSILE N. 211 GIUGNO 2017 € 4,80 P.I. 8/6/2017

POSTE ITALIANE SPA - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/2/2004 N° 46) ART.1 COMMA 1 DCB BRESCIA

MENSILE N. 211 GIUGNO 2017 - IDEE E CONSIGLI PER LA TUA CASA - EURO 4,80

CASA
dentro

Malatesta maison de charme

Una dimora sognante, in passato luogo di vacanza della nobile famiglia Malatesta.
Oggi il viaggio nella storia continua.

un loft sui navigli

Grintoso ed eccentrico ci regala 60 mq spalmati di fantasia, soluzioni fashion e tocchi vintage.



Un progetto che fa del rapporto tra
i materiali impiegati il cardine su cui gestire
gli ambienti di un abitare contemporaneo.

progettazione d'interni propektiv testo arch. roberto poli ph eros mauroner

LA COMPLICITÀ DEI MATERIALI

Vista suggestiva dell'ambiente giorno con al centro la scala in monolamiera in ferro cerato effetto bronzato adagiata sul setto rivestito in pietra di Grè, dal quale una passerella lapidea definisce gli spazi collegando l'ingresso; in primo piano divano Eloro di Cassina. A pavimento e a soffitto la linearità degli elementi in legno fa da sfondo ad arredi sobri, eleganti e funzionali (Prospektiv srl, Showroom Rimadesio, Brescia).

Un lavoro di ristrutturazione che va al di là del significato proprio del termine e acquista un valore evocativo, frutto del trattamento dei materiali e dell'attenzione posta nel loro utilizzo. Questo il significato dell'intervento eseguito dallo staff di Prospektiv in una abitazione situata alle porte di Brescia, in un tessuto urbano fortemente connotato da ex cascine con tipologia a corte, dove i materiali identitari del luogo, come legno, ferro e pietra vengono integrati dalle trasparenti e leggere superfici del vetro, più vicino alla contemporaneità del quotidiano, ma al contempo rispettoso delle preesistenze.

Il progetto è costruito intorno ad un setto rivestito in pietra che genera gli spazi, dividendo salotto e cucina e che, proseguendo nel vano scala, sale sino al piano superiore dove funge da testiera del letto; lo stesso materiale identifica una passerella a pavimento che disegna gli spazi di living e sala da pranzo, senza soluzione di continuità; la pietra viene poi richiamata nel top e nell'alzata della cucina, caratterizzando in modo unico e personalizzato ogni ambiente della casa.

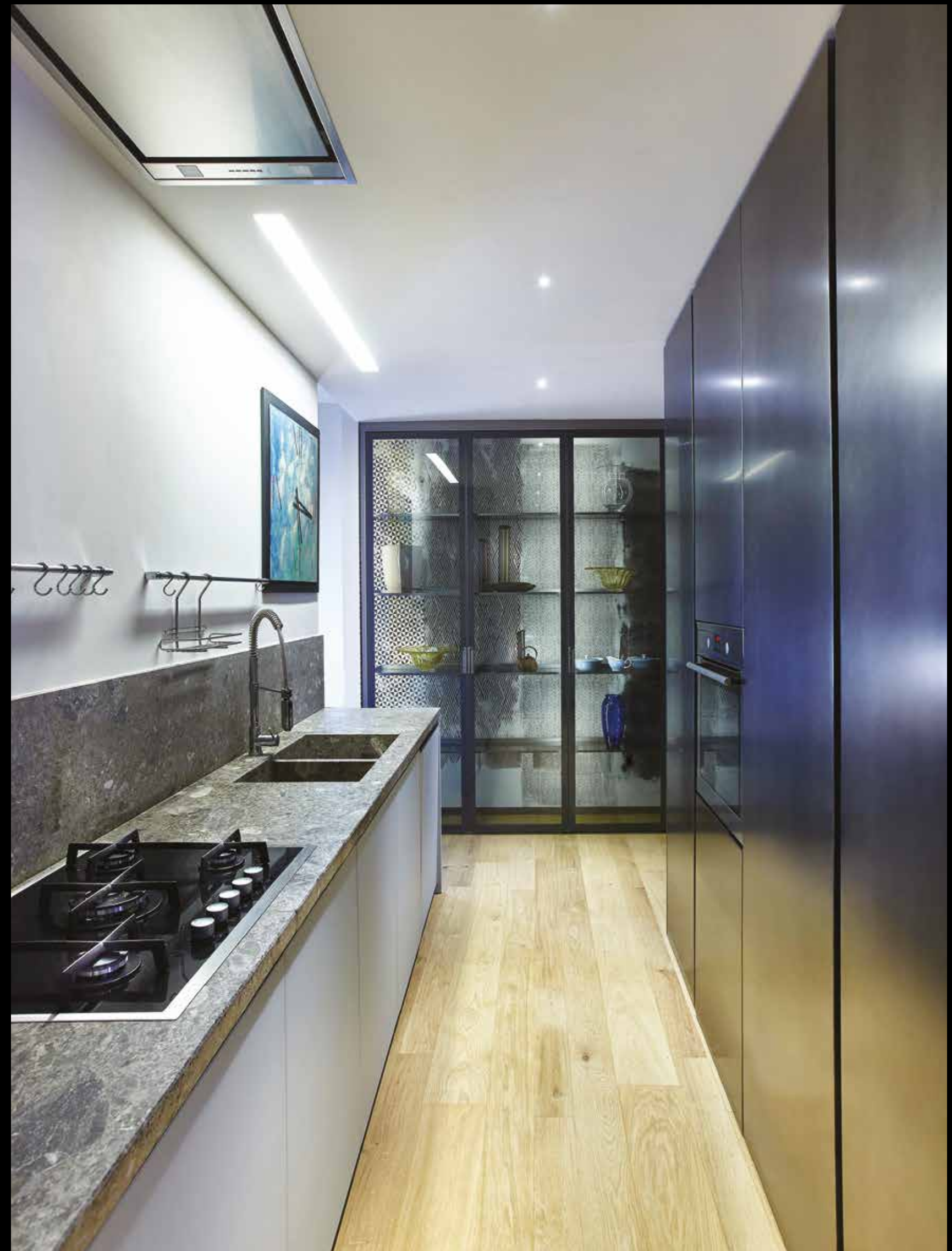
A generare le partizioni in alzato è invece la splendida scala in ferro bronzato, pensata con una scenografica e continua monolamiera, completata da un leggero parapetto dello stesso materiale. In stile il tavolo con piano in ferro cerato, così come la madia Riva 1920; sofisticato l'uso nella cucina dove le colonne in ferro effetto liquido dialogano a stretto contatto con la pietra; la solennità del ferro è poi richiamata nei profili dei mobili Rimadesio le cui finiture valorizzano la relazione tra i materiali. A fare da "contenitore" al tutto è il legno, utilizzato per le grandi superfici di pavimenti e soffitti, in un rapporto di continuità esaltato dalla linearità di listoni e travetti. Lo stretto dialogo tra i materiali della tradizione è completato dall'uso di un quarto materiale come il vetro, discreto per natura, usato nelle sue moderne concezioni di finitura, retrolaccato, opaco e riflettente, e che va a caratterizzare gli ambienti senza stravolgere il sapore dell'insieme.





*A sinistra: gioco cromatico “essenziale” nell’eleganza degli arredi e delle finiture;
in primo piano poltrone Lady di Cassina (Prospektiv srl).
Sopra: tavolo con piano in ferro cerato abbinato a sedie di Carl Hansen; sullo sfondo la madia Rialto Riva 1920
che esalta il connubio tra legno e ferro (Prospektiv srl).*

In cucina in evidenza l'uso caratterizzante dei materiali; colonne effetto ferro liquido, basi in vetro opaco retrolaccato, top e alzatina in ceppo di Grè, luci di Davide Groppi, Cover Rimadesio con alluminio Piombo Spazzolato e vetro Riflettente Chiaro (Prospektiv srl).





A sinistra: vista dall'ingresso dove è evidente il segno a terra della pietra di Grè che taglia il pavimento in legno definendo gli spazi e continua verso l'alto nel setto che sale al tetto e al quale è appesa la scala in monolamiera in ferro cerato bronzato (Prospektiv srl).

In questa pagina: dettagli che evidenziano lo stretto rapporto tra i materiali impiegati e l'importanza che ne viene data nel definire e caratterizzare gli spazi, come nella camera da letto, la cui testiera è costituita dalla sommità del setto verticale che collega i piani e dalla pietra di Grè (Prospektiv srl).





Nel bagno la suggestiva soluzione di una carta da parati Wall&Deco che riveste la parete: qui trova posto l'elegante e funzionale mobile sospeso Self in vetro opaco retrolaccato (Prospektiv srl).

dove

Prospektiv realizzazione scala via Matteotti 131 Trescore Balneario Bg tel 035 833782 prospektivsrl.it
Prospektiv - Showroom Rimadesio progettazione d'interni viale Venezia 20, Brescia tel 030 3775365 rimadesio.it

Showroom Rimadesio

Viale Venezia 20
 25100 Brescia (BS)
 Tel: +39 030 3775365
info@prospektivsrl.it
www.rimadesio.it

Sede Prospektiv srl

via Matteotti 131
 Trescore Balneario (BG)
 Tel : 035833782
 Fax: 0354421913
info@prospektivsrl.it
www.prospektivsrl.it



PK
 Prospektiv

*Scala in monolamiera.
 Disegnata, realizzata e posata da Prospektiv.
 Struttura ancorata a soffitto
 in ferro acidato effetto bronzato.*